



AlfaSAAC
Todas contamos

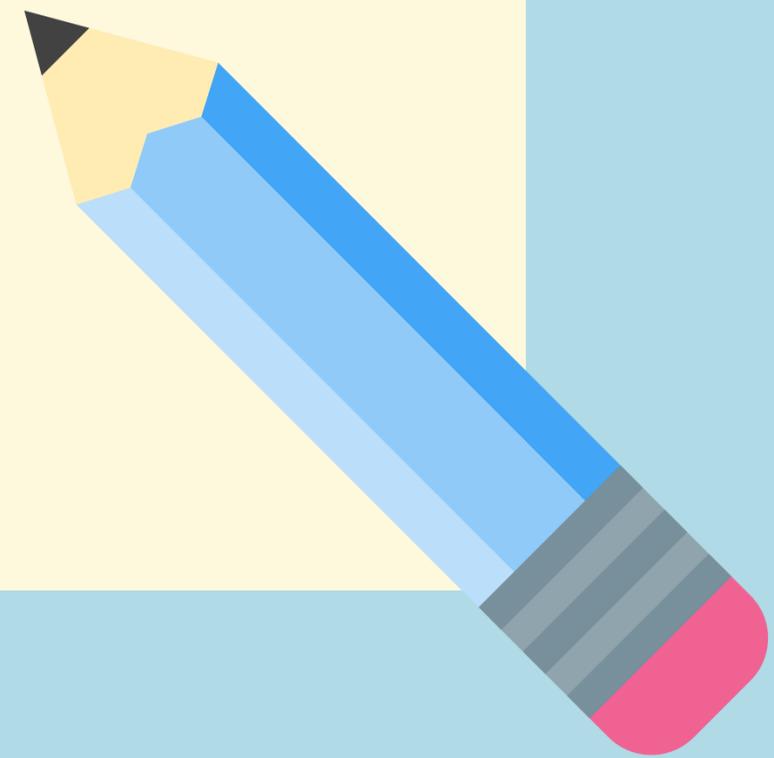
Escritura compartida

www.alfasaac.com



Estrategia de enseñanza que fomenta enseñanza de:

-  Fundamentos de lectura.
-  Lenguaje y comunicación.
-  Fundamentos de escritura.
-  Conciencia de letra impresa, identificación de palabras, deletreo, puntuación, etc.
-  Relación entre la lectura y la escritura.



¿Qué necesito?:

Pizarra grande.

Lápiz o similar.

Cartulinas.

Tijeras.

SAAC y otra tecnología de apoyo.





Resumen de la actividad

Paso 1

Escribe el texto

Paso 2

Lee y trabaja el texto

Paso 3

Trabaja con las
oraciones

Paso 4

Compón la oración

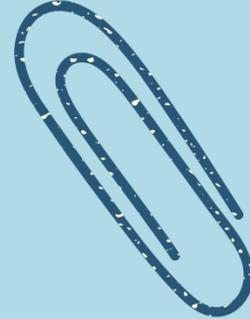
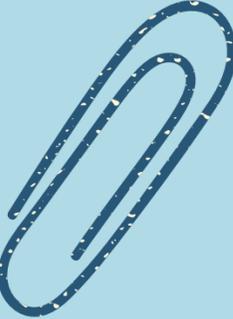
Paso 5

Crea un libro



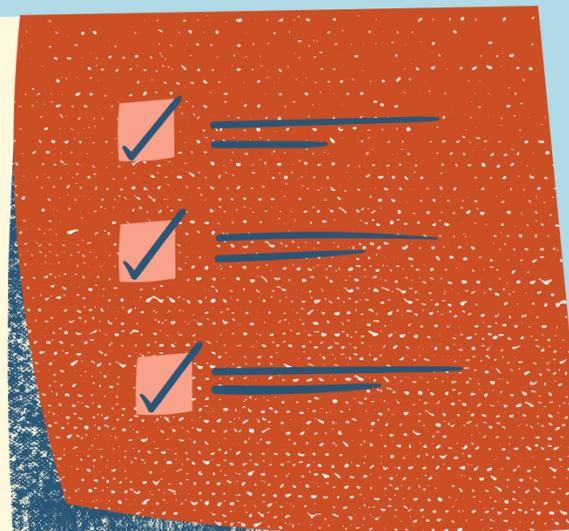
AlfaSAAC
Todas contamos



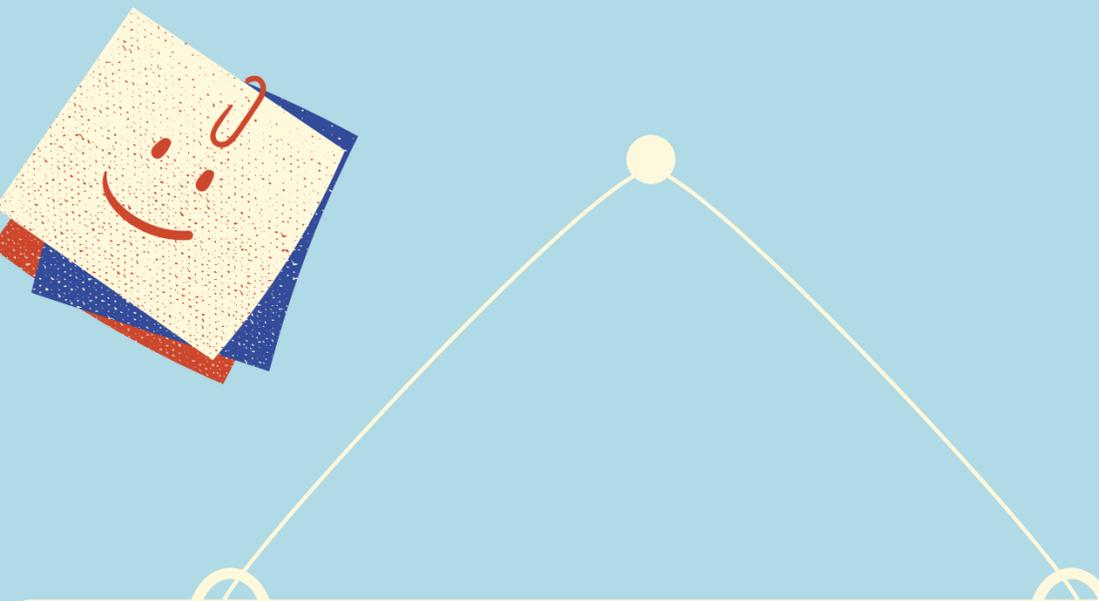


Paso 1

Escribimos el
texto



AlfaSAAC
Todas contamos



"Mi comida favorita es..."

Mi comida favorita es la **pizza** (Pepa)

Mi comida favorita es el **helado** (Juan)

Mi comida favorita es el **plátano** (Nuria)

Mi comida favorita es el **chocolatate** (Óscar)



Se selecciona el tema sobre el que vamos a escribir.



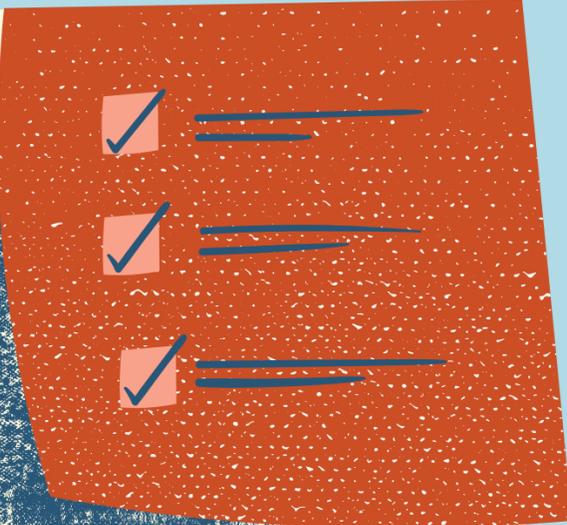
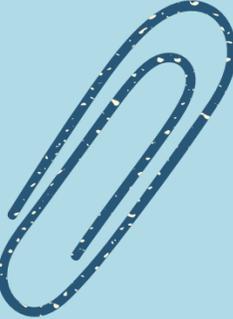
Cada alumno/a elige su propio tema para completar la frase.



Debemos asegurar el acceso a la elección (SAAC, pictogramas, objetos...etc.).



El/la docente escribe las frases señalando la estructura sintáctica, los sonidos, la letra impresa y las palabras.



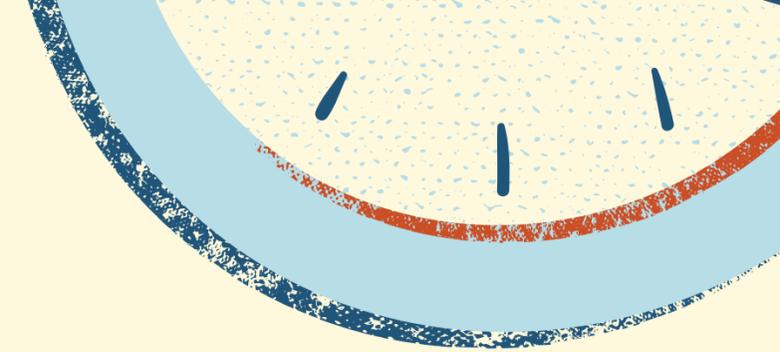
Paso 2

Leemos y trabajamos
con el texto



Objetivo principal

- Ayudar al alumnado a fijarse en aspectos específicos del texto.
- Los objetivos de este paso dependerán de las habilidades del alumno/a.
- Para el alumnado emergente puede ser la conciencia de letra impresa.
Para alumnos/as convencionales supone la oportunidad de practicar la lectura de palabras frecuentes.
Para aquellos que aún no reconocen las letras ni las palabras proporciona la oportunidad de comenzar a entenderlas en un contexto significativo y motivador.



Estrategia de enseñanza en paso 2

- ① Primero la lee el/docente.
- ② Después se anima a que la lean los/as alumnos/as (si no tienen lenguaje oral se les invita a hacerlo mentalmente).
- ③ Centrar la atención en los distintos elementos de las frases.
- ④ Fomentar la comunicación.
- ⑤ Asegurar la participación.

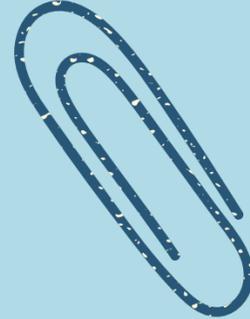
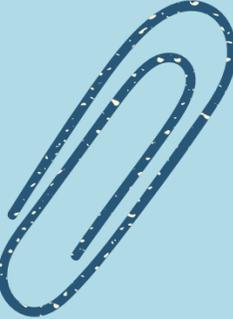


Escaneado asistido por el
compañero

SAAC

Comunicador sencillo

Encargado de señalar las palabras



Paso 3

Trabajamos con las
oraciones



AlfaSAAC
Todas contamos



*Dales
Tiempo!*



Leemos de nuevo la frase y señalamos cada palabra.



Cada alumno/a corta la frase en las distintas palabras (si no puede, les invitamos a que indiquen por dónde debemos cortar). El docente modela cómo hacerlo.



Después, leemos cada trozo de papel y se les invita a que ordenen las palabras en la frase.

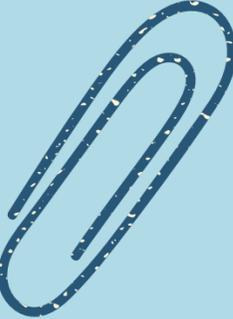


Si no lo hacen a la primera, dales la oportunidad de que se equivoquen y proporciónales el modelo correcto.

PROPORCIONA
EXPERIENCIAS
PARA APRENDER
EL ORDEN DE
LAS PALABRAS

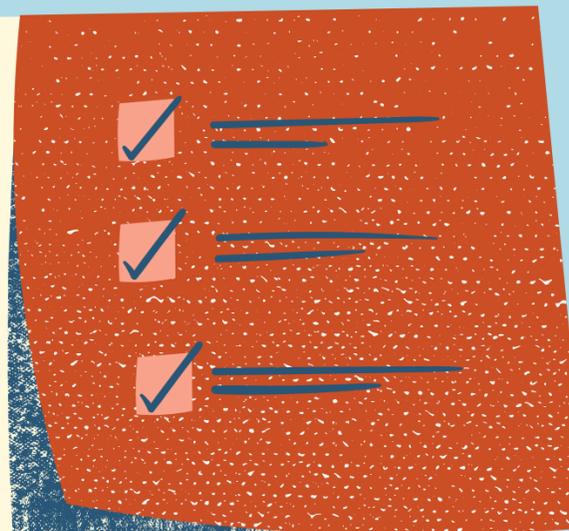
*Cada intento es una
oportunidad!*





Paso 4

Componemos la
oración

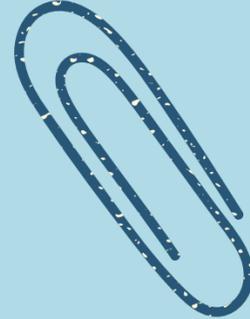
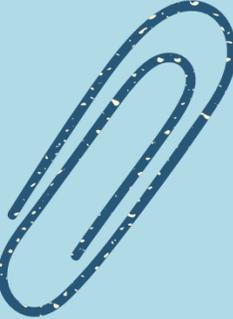




- Leemos (si no pueden, mentalmente o con su SAAC) las oraciones en grupo.
- El docente corta de nuevo las oraciones mientras señala las palabras y los espacios entre ellas y les damos las palabras de la frase que vamos a trabajar en grupo en tiras de papel.
- El alumnado debate y deciden cómo ordenarlas para reproducir el original. Hay que asegurar la participación de todos/as mediante SAAC robusto o comunicadores sencillos.
- Se compara con el original y si no coincide se les pide que lo intenten de nuevo.

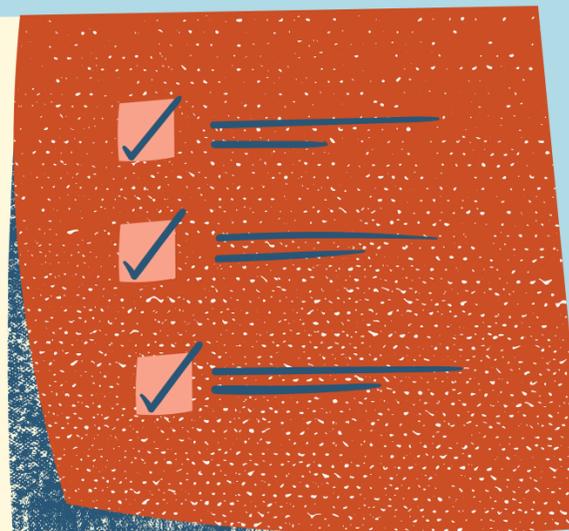
A ayudamos a encontrar el orden de palabras que tiene sentido

**FOMENTAMOS LA
CONCIENCIA
IZQUIERDA-DERECHA**



Paso 5

Creamos nuestro
libro





*Dales
Tiempo!*



Toda la clase lee a coro el texto del grupo (si no pueden asegurar participación con SAAC)



Cada alumno/a corta la frase en las distintas palabras (si no puede, les invitamos a que indiquen por dónde debemos cortar). El docente modela cómo hacerlo.



Después, pegan cada palabra en el libro (antes deben cotejar con el modelo)

PROPORCIONA
EXPERIENCIAS
PARA APRENDER
EL ORDEN DE
LAS PALABRAS

*Cada intento es una
oportunidad!*

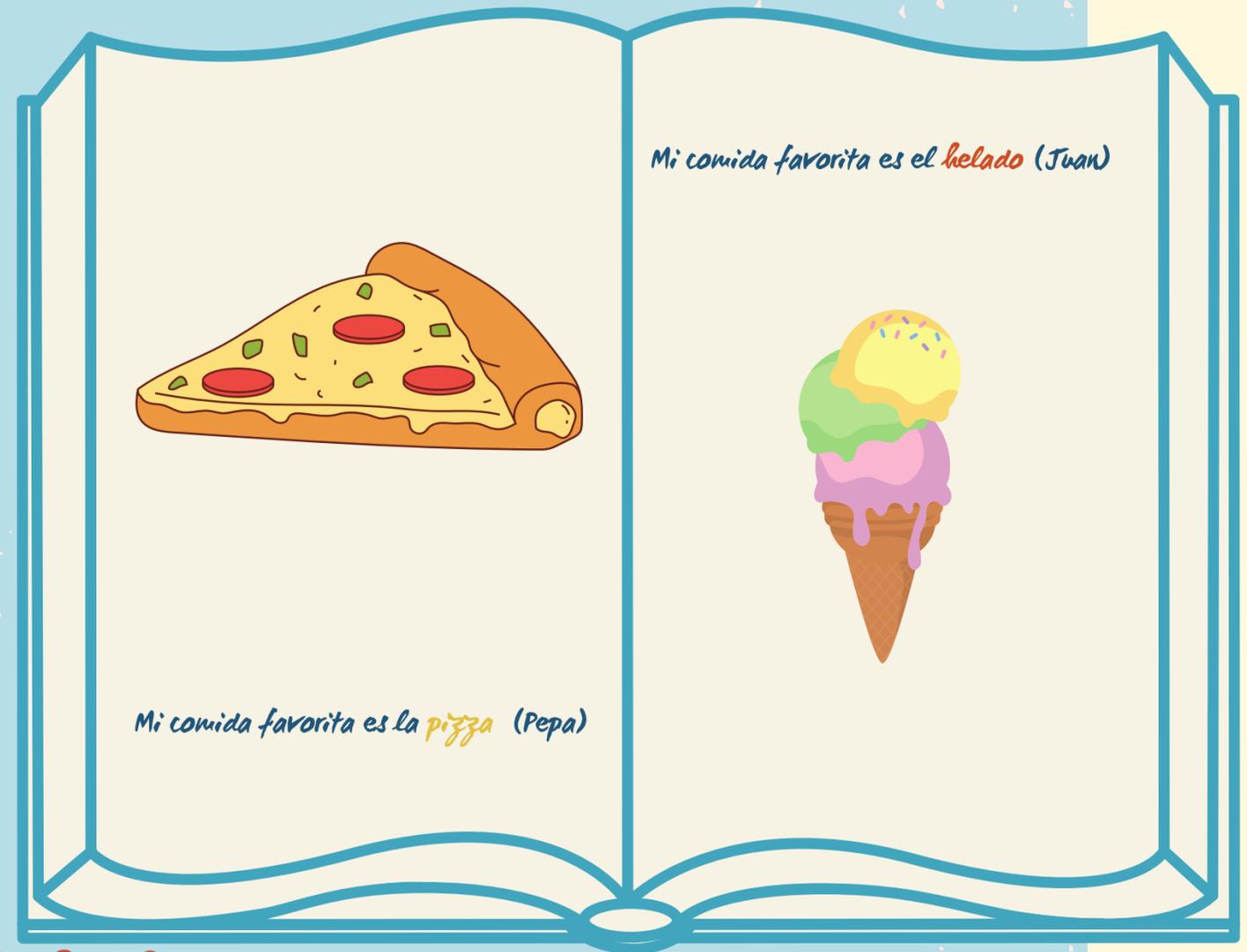


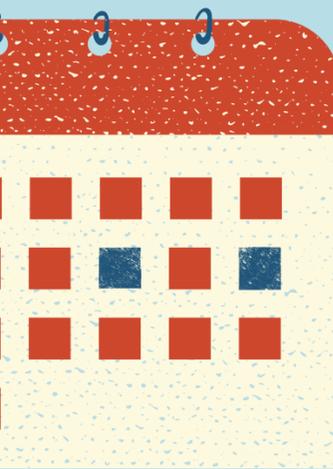
Conseguamos el
trabajo compartido

Oportunidades

para
participar!

Cada alumno/a elige la foto que
representa su oración

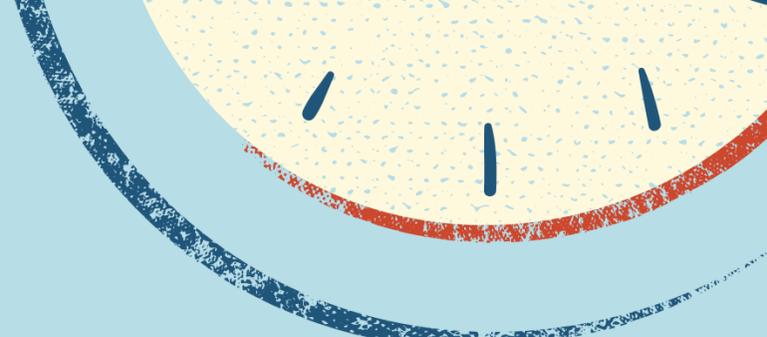
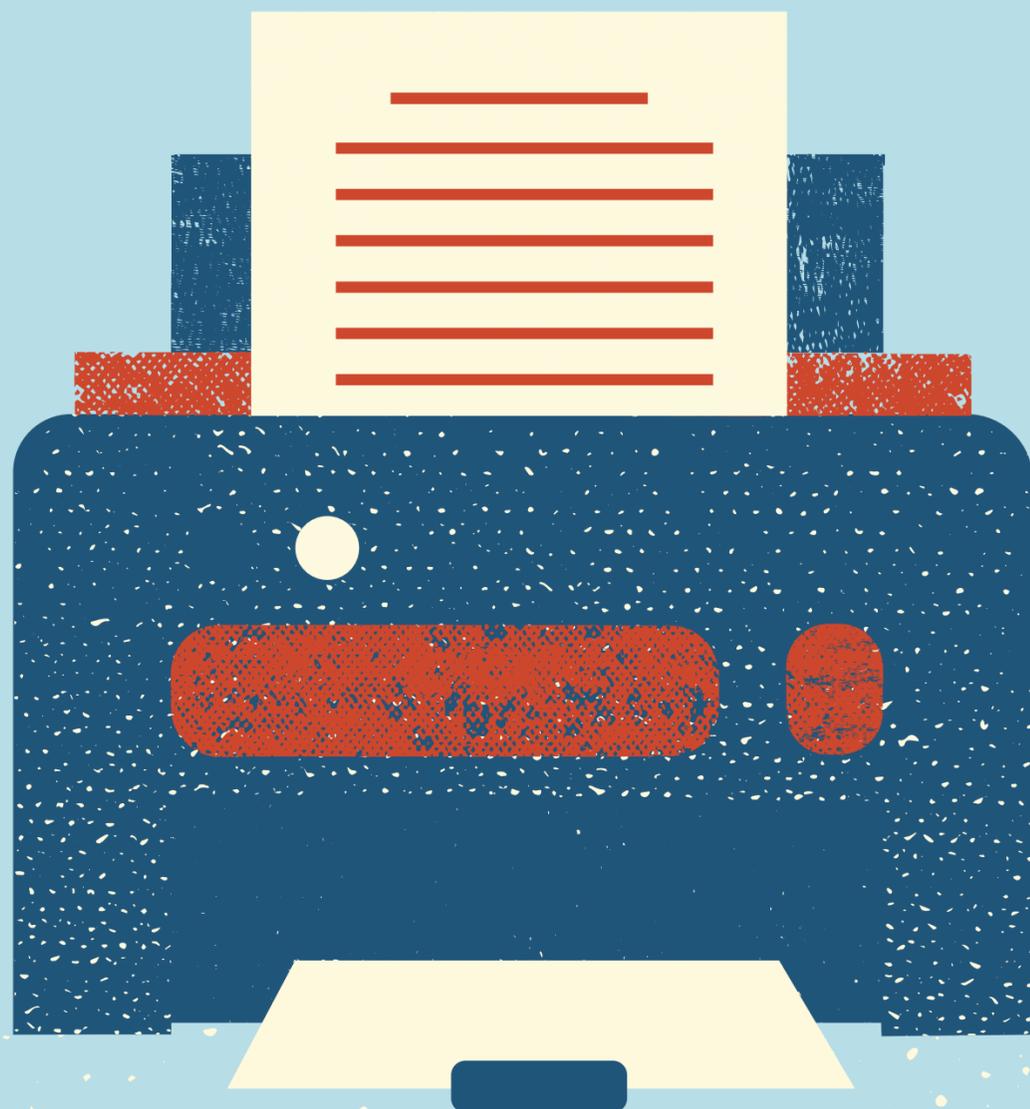




Thank You!



AlfaSAAC
Todas contamos



<http://predictablechartwriting.weebly.com/>

<http://literacyforallinstruction.ca/shared-writing/>

Predictable Char Writing Module.
Dynamic Learning Maps. Center for
Literacy and Disability Studies.

Cunningham, P. (1979). Beginning
Reading Without Readiness: Structured
Language Experience. Reading
Horizons: A Journal of Literacy and
Language Arts, 19 (3). Disponible en:
[https://scholarworks.wmich.edu/reading_ horizons/vol19/iss3/8](https://scholarworks.wmich.edu/reading_horizons/vol19/iss3/8)

Hall, D. y Williams, E. (2001). Predictable
Charts. Carson-Dellosa Publishing
Company