AlfaSAAC
Todas contamos

Escritura independiente

www.alfasaac.com

¿Qué necesito?

Lápiz alternativo

Papel, pizarra o similar

Lápices ordinarios

SAAC y otra tecnología de apoyo

Distintos materiales motivadores y significativos para el/la alumno/a

AlfaSAAC
Todas contamos

Resumen de la actividad

Paso 1

Elección del tema para escribir

Paso 2

Presentar los temas de manera accesible

Paso 3

Escribir con el lápiz alternativo

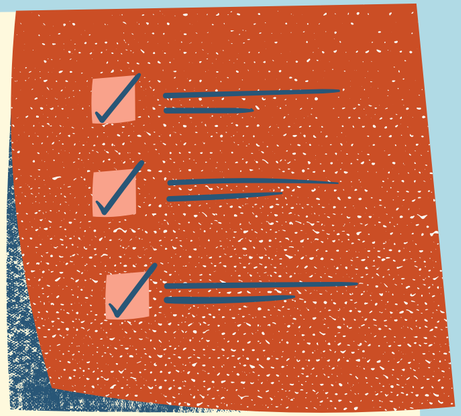
Paso 4

Hablar sobre lo que se ha escrito

Paso 5

Proporcionar modelo y feedback

AlfaSAAC
Todas contamos



Paso 1

Elegimos el tema para escribir

AlFaSAAC
Todas contamos

¡La motivación es la clave!

- Escribimos para comunicarnos.
- Escribir sobre temas motivadores favorece la interacción, relación con los demás y la comunicación.
- Los temas pueden incluir actividades favoritas, personas, lugares, experiencias personales o cualquier cosa que interese al alumnado.

AlfaSAAC
Todas contamos

Paso 2

Presentar los temas de forma accesible

AlFaSAAC
Todas contamos

AlFaSAAC
Todas contamos

Libros con fotos significativas de lugares, personas...etc.

Fotos de experiencias significativas personales y académicas

Recuerdos reales de experiencias personales

Listas de temas familiares

Objetos

Etc.

Objetivo principal

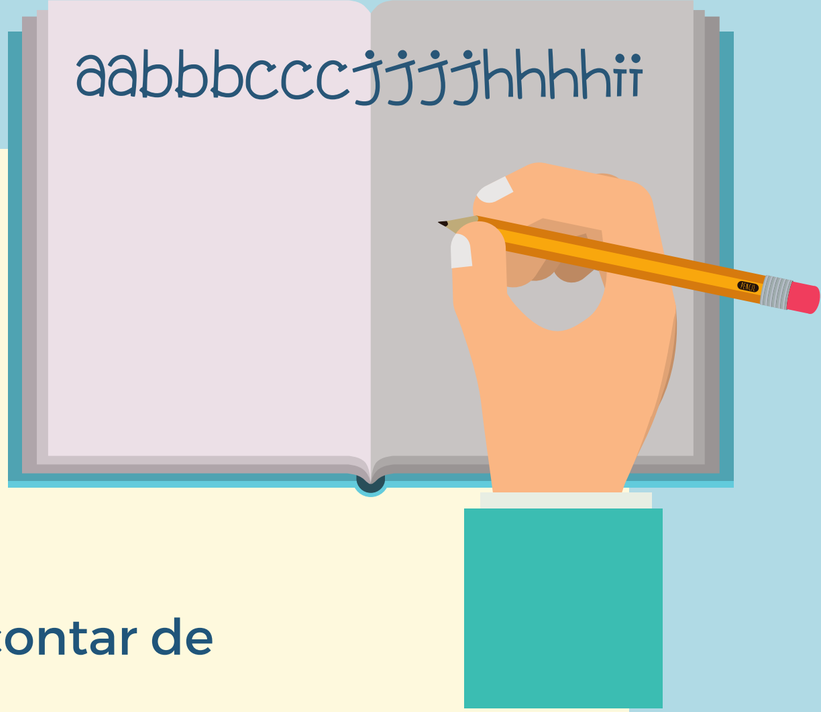
- Nos tenemos que asegurar de presentar los posibles temas en un formato que ayude al alumno/a a implicarse emocionalmente con la tarea
- La elección puede hacerse de forma directa, mediante el habla o por escaneado asistido

Paso 3

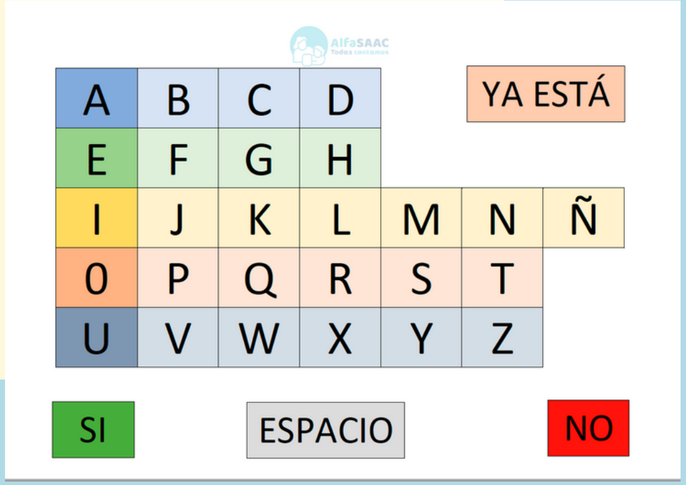
Escribimos con lápices alternativos

AlFaSAAC
Todas contamos

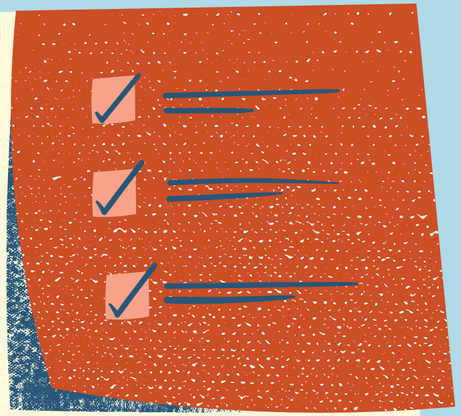
Estrategia de enseñanza en paso 3



- Mostramos el lápiz seleccionado
- Si el/la alumno/a tiene la destreza motora necesaria, le invitamos a escribir con frases como "¿Qué te gustaría contar de esta foto?"
- Si el/la alumno/a selecciona una letra, la escribimos en el papel y así sucesivamente.
- Para el alumnado con importantes compromisos motores, usaremos el escaneado asistido



AlFaSAAC
Todas contamos



Paso 4

Hablamos sobre la producción escrita

AlFaSAAC
Todas contamos

AlFaSAAC
Todas contamos

- Una vez que el/la alumno/a ha terminado de escribir, dedicamos unos minutos a hablar sobre su producción.
- Algunos alumnos/as podrán comunicarse de forma independiente con su SAAC.
- Otros necesitarán la ayuda del docete o interlocutor

EL INTERLOCUTOR RESPONDE ATRIBUYENDO SIGNIFICADO A LA PRODUCCIÓN ESCRITA

Es una gran oportunidad para comunicarnos con el usuario de CAA modelando con su SAAC

Paso 5

Proporcionar modelo y feedback

AlfaSAAC
Todas contamos

Oportunidades para relacionar conceptos!

Ofrecemos un feedback que ayude al alumno/a a relacionar su producción escrita con el tema elegido

AlfaSAAC
Todas contamos

Atribuye significado

Dales Tiempo!

Cada intento es una oportunidad!

Altas expectativas

Instrucción sistemática

Oportunidades diarias para escribir y garabatear sin ayuda

PROPORCIONA OPORTUNIDADES PARA APRENDER EL USO DEL LÁPIZ ALTERNATIVO

Los errores son bienvenidos

LIBERTAD PARA EXPLORAR

AlfaSAAC
Todas contamos

Thank You!

Para saber más...

AlFaSAAC
Todas contamos

Hanser, G. (2006). Promoting emergent writing for students with significant disabilities. OT Practice, 11(9), 1-8.

Hanser, G. (2013). Getting writing with the alphabet on the radar for students with significant physical and intellectual disabilities. Closing the Gap, Feb/Mar, 24-31.

Farrall, J. Emergent writing. Focus on function

http://alternativepencils.weebly.com/

http://literacyforallinstruction.ca/alternative-pencils-2/

Writing with Alternative Pencils Module. Dynamic Learning Maps. Center for Literacy and Disability Studies. University North Caroline-Chapel Hill.

Independent Writing Module. Project Core. Center for Literacy and Disability Studies. University North Caroline-Chapel Hill.